

廿 七 月 藝 雲

辦 主 園 色 齋
學 中 藝 可
HO NGAI COLLEGE
(Sponsored By Sik Sik Yuen)

2021

第62期 | 校訊



目錄

前言	1
今期焦點	
• 雖小眾、仍關切 非華語學生活動一覽	2
校友篇	
• 康莊大道 —— 大學之路	4
教學篇	
• 英國模型火箭車工作坊及選拔賽	5
• 香港理工大學生物醫學工程 跨領域學系STEM服務學習計劃	6
活動篇	
• 22 nd HKPTU Debating Competition Triumph	7
• 72 nd Hong Kong Schools Speech Festival (2020)	8
• 中華文化周	9
• 「認識文化全球化」學習日	10
• 「無煙Teens計劃」2020-2021	11
• 學生會	12
獎頂	
• 蘇黎世保險香港學界3x3籃球挑戰賽成績優異	16
學生篇	
• 胡樂兒同學之「日文路」	17
• 小記者與家人	18
• 香港星空風景攝影初探後感	19
• 職業特工小記者寫作比賽	20
老師篇	
• 老師眼中學生	23

前言

雖然香港人口結構以華人為主，仍有少數族裔長期生活在港，他們對香港的發展，無疑是一種向前推力。所以，多元及包容不同文化政策，有利於香港社會的團結及融合。其中，實踐平等機會（種族平等共融）原則，就是香港政府推動族裔共融的方向。在這原則下，學校教育政策，自然配合。我校少數族裔學生不多，然而，多年來，負責非華語活動老師花費不少時間及心力，安排多元的中華文化活動，給予同學參與，務使他們在求學過程中，得著更多。

疫情沒有打斷所有課外活動，只要在許可的情況下，老師仍堅持為學生著想，籌辦多類的活動，例如：中華文化周、「認識文化全球化」學習日、火箭車及各式各樣的文化活動。總之，一切活動在疫情的距離下，依舊希望爭取最安全的距離。

同學的優秀表現最令人感到雀躍，我校潘偉森同學於去年DSE考試，考獲佳績，進入香港中文大學金融科技系。如此成果，確實來得不易。今次，小記者找緊機會，訪問了潘的讀書心得，以此勉勵各位，奮發猛進，繼往開來。

此外，另一位中六級胡樂兒同學，亦是值得效法的對象，胡同學憑自己的努力，考獲日文A等成績。她的故事告訴了我們，人生的方向是多樣的，最重要是目標清晰，立下心志，眼前康莊大道豈不會見？

雖小眾、仍關切

非華語學生活動一覽



雖然我校的非華語學生不多，全校共16人，但本校秉持平等機會的原則，以及堅持耑色園的普濟勸善精神，為來自不同國家的非華語學生，協助他們融入校園生活。為此，非華語教學組擬定不同類型學習計劃，包括課堂學習及課外活動。學習內容旨在提升他們的中文程度及中華文化水平，務求他們，不論在繼續升學，或在職場求職或工作時，皆可學以致用，為未來發展，鋪下基礎。





我校非華語課程，除課堂的中文補習外，還籌備了不少活動，讓非華語學生了解中華文化，過去數年，曾辦過荃灣客家村落考察、香港地道飲食文化及悠遊油麻地——香港城市發展之旅等活動。透過這些活動，參與者在涓滴薰陶之下，對中華文化漸生趣味。



康莊大道 — 大學之路

學長潘偉森同學

由中一至中六，潘偉森同學一直名列前茅，他那勤奮好學之心，從不因獲佳績而自滿，更不畏困難而卻步，只要

有一刻鐘的學習機會，都鏗而不捨地掌握。

去年潘同學奪得DSE優異佳績（中文5*、英文4、數學5、通識5、企會財5*、經濟5* 數學（延伸部分）5），絕非僥倖，而是他多年的刻苦成果。

今日，潘同學與大家分享學習錦囊，寄望各位同學珍之重之。



1 大學的生活與中學生活有何分別？

大學對自學的自律的要求更高。有些courses（課程）不設出席率要求，意味著你可以完全不上堂，本意是讓學生能彈性安排時間，但如果不自律很可能會「走堂」去玩。

另外多出了很多時間可以自學。因為大學不同於中學，一般情況下不會一整天都有課，空餘的時間就可以用來預習和複習。

2 你為何修讀金融科技？

香港是國際金融中心，而且我對金融有興趣，加上資訊科技是世界潮流所在，這樣的機遇，如能好好掌握，定必有很大的發展空間。所以，金融科技加起來就是雙倍的興趣。

3 大學的教學語言以英語為主，你如何應對這個轉變？

首先能讀大學它就已經證明你有一定的英文能力。其次，其實教學用的英文並不難，裏面的專業術語是英文還是中文並無區別，因為專業術語的涵義與語文能力無關。

4 你如何提升英文科的能力？

我覺得最重要的是「識字」，「識字」後才能閱讀，否則看英文文章就像看天書，十有八九不認識，這種挫敗感會讓人完全放棄英文。接下來就可以看英文的視頻，因為你已經有了閱讀能力，你可以開字幕輔助理解。

5 可否給學弟妹們一些應試（文憑試）錦囊？

網絡上有許多免費的資源，我列舉其中一些我覺得有用的資源。
中文：在考評局網站，主頁 > 香港中學文憑 > 評核資訊 > 科目資訊 > 甲類：高中科目 > 中國語文 > 其他資源 > 香港中學文憑考試中國語文教師會議簡報表。

數學：YouTube 找Herman Yeung的頻道，他有歷屆文憑試數學卷的答案講解，還會教授一些技巧。過往兩三年的試題一定要做，如果不做至少也要看一遍答案。

英國模型火箭車 工作坊及選拔賽

為了培養學生的解難及高階思維能力，讓他們掌握科學、科技、工程及數學（STEM）相關知識，本校設計與科技科於中二級進行校內工作坊及選拔賽，挑選優秀組別學生參加由主辦機構尊科（香港）有限公司舉辦的「英國模型火箭車香港區比賽」活動。學生可透過是次活動學習3D模型設計車身及編程應用，自行製作和測量裝置，記錄速度及三維的加速數據，繼而分析了解車身設計當中的問題並改良。



香港理工大學生物醫學工程 跨領域學系STEM 服務學習計劃

具有資訊科技、編寫程式及工程技能的理大工程學院學生，在本年的四月至五月期間，帶領本校中一同學為長者設計製作不同的輔助工具，以支援他們的日常生活，並改善其生活質素。理大學生除了



擔任導師教授本校學生電腦編程等 STEM知識外，更加插有趣的實驗和示範提升中學生的學習成效，領略難忘的學習體驗。活動培養本校中一同學對STEM的素養和思維，同時增加同學對大學生活的認識及關心弱勢社群，啟發其對未來選科及職業路向的探索。



22nd HKPTU Debating Competition Triumph

“this year’s debating results have been a triumph!”

Despite the challenges of preparing debate speech videos through a mixture of online and face-to-face training, this year’s debating results have been a triumph! Indeed, our S6 team were true champions achieving 1st Place in their CMI Form Six division.

“through their sustained endeavours to excel in this intellectually demanding sport they have improved their English public speaking skills”

Although we don’t yet know the formal results of our other four teams, their outstanding performances suggest most of them may very well get through to be finalists. But regardless of the outcome all of our debaters are already winners in that through their sustained endeavours to excel in this intellectually demanding sport they have improved their English public speaking skills.

“We may well have future TV presenters... among these dedicated and very talented pupils!”

And who knows? If you are lucky enough to view one of their performances, you will surely agree that we may well have future TV presenters, lawyers or politicians among these dedicated and very talented pupils!



S6



S5



S4



S1 & 2

72nd Hong Kong Schools Speech Festival (2020)

“twenty-two of our speech festival entrants achieved success”

Although most of their training was done online, and for two of our entrants across borders, twenty-two of our speech festival entrants achieved success in this year’s English prose reading sections of the Hong Kong Schools Speech Festival.

“their work was judged by experienced international adjudicators”

After submitting videos of their dramatic readings of extracts from set works that ranged from *Wave Me Goodbye* by Jacqueline Wilson to *The Hobbit* by J. R. R. Tolkien, their work was judged by experienced international adjudicators who considered their overall performances in terms of clarity of speech, interpretation and audience awareness.

“two of our entrants gained a 1st place pennant... two were ranked 2nd, and four 3rd in their sections”

After meeting the challenges of training online and creating a video recorded performance, we are delighted that

two of our entrants gained a 1st place pennant - one training and making her video at home on the mainland. Another two were ranked 2nd, and four 3rd in their sections. Moreover, nineteen earned themselves a Certificate of Merit (indicating marks between 80 and 89), and three a Certificate of Proficiency (indicating marks between 75 and 79).

“Our two 1st placed entrants were... from S3”

Our two 1st placed entrants were Lam Chun Yu from S3 who read from *Dodger* by Terry Pratchett and Fong Wing Ying Angel also from S3 who read from *The Wonderful Wizard of Oz & Glinda of Oz* by L. Frank Baum.

“resilience, adaptability and perseverance are recipes for success!”

This year’s entrants have certainly proved that resilience, adaptability and perseverance are recipes for success!



中華文化周



班主任和同學參與「中華文化市集」後合照。

為了提高同學對中國文化、藝術的認識，讓同學透過多元化閱讀活動體會閱讀的樂趣和意義，圖書館、中文科、家政科、音樂科、視藝科、德育、公民及國民教育小組於4月12日（一）至16日（五）舉辦閱讀周，主題為「中華文化」。活動包括「中華文化市集」、「篇篇流螢」網上閱讀計劃和中國傳統節日展覽。



同學使用IPAD參與「篇篇流螢」網上閱讀計劃。



同學在「中華文化市集」中認識中國不同菜系特色。



同學在「中華文化市集」中設計傳統中國服飾。

同學在「中華文化市集」中認識中國樂器知識。



「認識文化全球化」學習日



同學在綜合人文科及通識課堂中觀看介紹全球化的短片。

通識及家政科在5月20日（四）至21日（五）合辦了以「認識文化全球化」為主題的學習日。在這兩天內，同學透過初中的綜合人文科、家政科，以及高中的通識科和科技與生活科，跨領域地學習文化全球化的特徵和例子。

在綜合人文科及通識課堂中，同學先觀看介紹有關全球化的短片，然後同學一同參與Kahoot問答比賽，得分最高的同學更可獲得來自世界各地的零食。同學都十分積極投入參與，可以玩又可以吃，確是樂在其中。

放學後，同學參與「各國電影美食猜猜猜」遊戲攤位及觀賞壁報展。同學為了得到世界各地的零食，都出盡渾身解數，全力參與。相信這兩天的活動都能令大家更明白文化全球化的意義。



同學們投入參與「各國電影美食猜猜猜」遊戲攤位。



「各國電影美食猜猜猜」遊戲攤位及觀賞壁報展

「無煙Teens計劃」2020-2021



由香港吸煙與健康委員會主辦的「無煙Teens計劃」2020-2021，鼓勵青少年身體力行，於學校或社區內舉辦無煙推廣活動，共建無煙香港。

本年度的計劃已圓滿結束，約200位來自不同中學及青少年團體的「無煙Teens」成功完成訓練，並舉辦多元化的活動推廣無煙文化。委員會從眾多計劃書及報告中甄選出表演出色的無煙Teens團隊，薈色園主辦可藝中學榮膺「優異無煙Teens團隊」，參與同學包括：3A(5)周琬靜、3A(8)何浩謙、3A(14)梁滢楓、3A(15)梁子希、3A(20)布詠棋及3A(26)張莉淇。



何浩謙同學與李明臻老師代表學校出席於2021年3月25日（四）舉行的成果發佈暨分享會，接獲獎項及嘉許。

學生會

上一期的校刊給大家介紹了一下上半學期的其中四個活動，這期校刊就給大家介紹一下我們剩下半學期舉辦的其中幾個活動。

聲惜藝能大賽和中六歡送會



經過一個月的籌辦錄製為中六加油打氣的視頻和做司儀控場是我們學生會第一次嘗試，同時我們在各位老師的說明下製作加油視頻和順利進行司儀工作。我們學生會更是為中六的同學們準備了加油打氣包，裡面放有水瓶和應試小提示希望各位可以在DSE中獲得理想成績。



母親節活動

母親節是一個為感謝母親而慶祝的節日，而在世界各地的母親節的日期有所不同。母親們在這一天裡通常會收到孩子們送的禮物；而在許多人心目中，康乃馨被視為最適宜於獻給母親的鮮花之一。而我們專門為各位同學和老師準備了慶賀母親節的花和賀卡，一連五天的攤位活動讓不少同學和老師準備好心儀的賀禮給母親呢！活動也是非常圓滿的結束了。



竹扇編織工作坊

「唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，惟聞女嘆息。」家傳戶曉的《木蘭辭》，各位都耳熟能詳。編織是中國傳統手工藝術，學生會是次邀請到本地編織藝術家 Breakthrough Art Studio 教授同學編織竹扇技巧，參與同學可以體驗編織的樂趣，及親手製作一把獨一無二的竹扇。



同學手持自製的竹扇於南豐紗廠合照留念。



導師向同學講解竹扇的編織紋理。



同學在編織好的竹條上畫出竹扇的外廓。



同學在努力製作屬於自己的竹扇。

水墨畫工作坊

為讓同學認識中華文化，學生會及美術學會於2021年6月2日（三）舉辦水墨畫工作坊，體驗非一般學校活動，輕鬆學習。兵書館文化藝術中心透過藝術引入創價值、自我實現為目標，引導學生正確人生觀。工作坊讓同學獨立完成一幅屬於自己的畫，培養同學在急而不燥中最大程度的完成畫作，並且從中體會國畫的精髓。



導師在同學作品上加添幾筆，畫出古風小橋。



看看同學作品中的螃蟹多活靈活現！



導師親身示範水墨畫上色技巧。

活動篇



大家手持水墨畫作品合照。



同學優雅靜心地繪畫水墨畫。

「活字印刷工作坊」

首先當天同學們都十分投入參與被列為急需保護的非物質文化遺產的活字印刷，並且跟隨活字印刷專業的導師完成目標任務，以及參觀了工作坊用於製作活字印刷的儀器等。每位同學在導師的教導下，都能得心應手完成目標任務，親身體驗活字印刷的難處及得益。

其次同學們更有幸在此次活動中了解到活字印刷的歷史和保存下來的意義，亦從中了解活字印刷在當今社會逐漸式微的原因。

最後透過這次活動希望可以讓更多同學們了解活字印刷這個文化。



獨一無三的「活字實記事簿」



同學手持鉛字粒合照。



店主向同學細心講解活字印刷排版技巧。



同學努力製作自己的「活字實記事簿」

「粽有你鼓勵 正念進食」

端午節所舉行的活動是「粽有你鼓勵 正念進食」。首先該活動反應熱烈，許多不會包粽子的同學都很積極參與。同學們在校工哥哥姐姐以及吳詠欣老師的指導下進行包粽子的活動，讓同學們親身體驗及了解包粽子並非看到的這麼簡單，而且亦讓同學對正念進食有一個健康觀念，明白到包粽子的所以材料都是經過「培養、收成、運輸、篩選、加工」等才成為一個粽子。

其次該活動亦非常具有意義所在，在同學努力學習包粽子的背後，其實並非是派給本校的師生，更是經由義工領袖派發到老人院，讓老人家也可以重新品嚐到中國傳統節日「端午節」吃粽子的經歷。

最後端午節的「粽有你鼓勵 正念進食」活動亦在一班熱心服務的同學的歡聲笑語下畫下完美的句號。



我們學生會在今年舉辦的活動大致都介紹了一遍，學生會以「為同學為學校服務」為宗旨，新一屆的學生會招募也已經開始，有興趣參加的同學要快點交報名表給負責老師。

蘇黎世保險香港學界3x3籃球挑戰賽

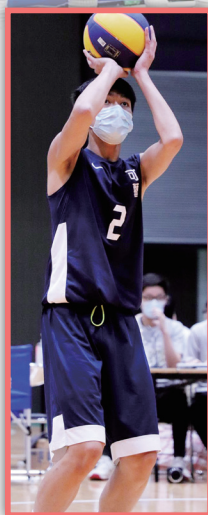
成績優異

蘇黎世保險香港學界3X3籃球挑戰賽2020

ZURICH INSURANCE HONG KONG INTER-SCHOOL BASKETBALL COMPETITION 2020



我校籃球健將，在今年4月6日（二），在修頓場館，參加蘇黎世保險香港學界3x3籃球挑戰賽。是次比賽，全港勁旅雲集；我校健兒（4A黃俊豪、4C吳燁、6A鄭偉鏗、6A曾智鴻），拼力奮戰，力克群雄，終奪殿軍而歸，可喜可賀。



鐵柱磨針 成就成績 締造未來

胡樂兒同學之「日文路」



一句老套話：「世上無難事，只怕有心人」。只要對目標有堅定意志，就算遇上困難，依然不言放棄，最終會開花結果，得其所願。樂兒今次奪得日文佳績，便是最佳的說明。看她從自學中，一步一印証，從難中解困，在困中求成。

1 妳為何對日文有興趣？

“ 由於小時候身體較弱，曾經大病一場，一段時間都在家裏療養。在我百無聊賴的時候，我的家人給我買了一本日本漫畫，從那之後就深深淪陷於日本文化。因此在高中的時候，就決心畢業後，要前往日本升學，成為中日翻譯員，將更多更好的日文著作，帶到不同地區的人面前。 ”

2 妳透過什麼途徑學習日文？

“ 大部份的時間都是透過自學，曾經去過一些語言學校學習，但是無奈進度不適合自己，後來就改成自己看書，遇到不會的文法或者生字，自己慢慢查閱，加深詞彙量。 ”

3 學日文最難處是什麼？

“ 我認為最難的地方是某些漢字的寫法及用法與香港不同，只憑直覺去寫或理解的話，有的時候會理解錯。雖然很多人認為日文有漢字，所以對有中文基底的人比較簡單，可是我卻認為那是我學日文最難的地方。因為日文漢字的理解，很多與中文的意思是有分別的。 ”

4 妳獲得佳績後，有什麼計劃？

“ 很慶幸學校給予我機會去報考日文DSE，並且能成功拿到最高等的A級成績，加上我去年已考獲了日文檢定的最高級N1，畢業後我將到日本升學，鑽研語言學和翻譯有關的科目，以實現我最初的理想，成為人與人之間的溝通橋樑。 ”

小記者與家人

疫情下，我們多了時間陪伴家人，一班小記者在放復活假時，訪問家中的一位親人，了解他們內心世界。

3C 陳漸錡

母親把孩子帶到世界，給了孩子生命去看這世間的美好，而孩子也影響了自己母親的一生。女本柔弱，為母則剛，許多媽媽用她們的剛保護了自己的孩子一生，卻從不說孩子的到來影響了她們多少。

媽媽說，生孩子會讓身材變樣。很難想像一個苗條的少女生完孩子後變成一個身材臃腫的女人，而且肚子上還有一條醜醜的疤痕。直到現在，那條疤依然在她的肚子上，成了永遠都抹不去的痕跡。她很討厭，也很喜歡這條疤。討厭是因為很醜，喜歡是因為它代表了寶寶的出生。



那麼，對生活的改變又有多大？在前幾年，經常要沒日沒夜的照顧小嬰兒。後來，又要擔心學習，每天都要操心很多東西。在以前，這都是她的媽媽對她做的。

當然亦對自己的孩子寄有一定的期望，畢竟有哪個媽媽會不想自己的孩子出人頭地？不過，其實只要自己的孩子能健康快樂地長大，就是作為媽媽最想看到的。

母愛的偉大不用多說，很多人都懂。對媽媽來說，自己的孩子是獨一無二的。所以不管你是好是壞，成績好不好，天下的母親都會愛自己的孩子，無關其他，只是因為你是她的孩子。

3C 林俊丞

今日介紹的是我姐姐在中學時候的經歷。姐姐說，學習當然有壓力！因為課程比較深入，聽不明白老師說的話！中四選科時，她選了生物和健康管理與社會關懷，她希望將來可以成為一名社工，幫助一些有需要的人士。她最喜歡的科目是音樂堂，因為在音樂堂可以放鬆一下，不用一直在上課堂的東西，也是唯一能夠放鬆的時候。

總括而言，我認為她在中學這六年期間，有苦有樂。



3C 李政

我外婆現在每天幸福安穩的日子令很多家庭主婦都羨慕、妒忌，但這些日子背後的辛酸，你們背負得起嗎？

她在年輕時，做美少女的日子她最喜愛到處旅遊，那時候的她無憂無慮，自由的時間足以她去十日九夜的台灣旅遊也不用顧慮任何負擔。但當她認識了我外公，事情就不同了。婚後作們有了第一個女兒——我的媽媽，本來生活也幾好，但經濟的問題使她們煩惱萬分，在我的姨姨誕生後，她更是心煩，但她從來都沒有後悔生下這兩個孩子並花下下半生的時間給這兩個小朋友。我之前問她的時候，她告訴我年輕時最想暴富，但現在她最想在陸沉前去一次馬爾代夫旅遊，所以我已經默默地儲錢想帶她去一次，在未來的一天我一定能實現她的夢想。



香港星空風景 攝影初探後感

3C 陳漸錡

★ 不一樣的星空 ★

在這個爭分奪秒的時代，有多少人會放下腳步，用心細看身邊的風景？香港的夜景有東方之珠的美譽，港島區璀璨的燈飾，九龍區的萬家燈火，都讓人目不暇給。當人人都陶醉於香港的夜景，原來抬頭一看會發現更美麗的寶藏。

聽完「香港星空風景攝影初探」後，我第一次發現原來在這個繁忙的香港，有可以看到星星的地方，也有可以捕捉到漂亮的風景的地方。而且，這麼漂亮的星空風景竟然不一定要專業的攝影器材才能拍到，只要一部簡簡單單的手機其實也可以拍出美麗的風景。香港的繁華雖然把星空遮蓋了，但在一些我們耳熟能詳的地方依然能拍出美麗的星空，例如大帽山、北潭涌等。如果有機會，我也想去這些地方拍攝星空風景。如果喜歡星星的話，還可以用一些軟件拍下來，即時便可以看到它的位置呢！在是次講座中，我最喜歡的還是講者解說一張張的星空風景照片。因為這些照片真的很好看，每一張都有它們自己獨特的美麗，呈現出來的效果亦各自不同，少了城市的燈光和大廈，多了大自然風景和星空的美麗，我很喜歡這樣的照片。

最後，我覺得這些美麗的風景和星空應該被更多人看見，大自然的美麗絕不比繁華的城市差。無論是攝影，還是攝錄，都是用來記錄最美的東西，而在我們身邊最美的東西便莫過於大自然的風景了。

職業特攻小記者比賽

為了讓學生了解不同行業的特質及工作時的苦與樂，並培養他們的寫作興趣。升學及就業輔導組、外務組及中文科合辦職業特攻小記者比賽，中一至中二學生於是次比賽以小記者的身份訪問父母或親友，了解他們的工作特點，特別是工作時的苦與樂，然後撰寫一篇文章。以下是每班冠軍作品：

1A 林巧瑤

我昨天問過我媽媽她是做美容的。美容從業人員是專門從事協助顧客改善臉部肌膚問題以及臉部按摩等等工作。

常見的美容服務包括面部美白、補水、刮痧、潔膚、去角質、按摩、保養等。美容呢不僅僅是面部，還做身體保養的項目。身體項目如今非常受顧客的喜愛的。

我媽媽跟我說：「我平時上班有五、六個客人，每一個人都要做三小時或以上的。」有時候忙到停不下來。怎樣說呢，就是連吃飯的時間也要拿出來，客人整面部的美容。忙得很。

每份工作也可以認識朋友。工作的樂應該沒甚麼好寫的。但是我覺得你把自己的所有精神用了別人身上，客人很滿意的表情展示了出來，自己看到別人開心自己也開心了起來。

我覺得做美容師真的很辛苦啊！我媽媽每天下班超晚的，都是十二、一點左右。她經常腰酸背痛，我都心痛她了。看到她這麼晚才回家吃東西，真的累到死了。不過每一份工作要努力才能有回報嘛～都要堅持才有好成績等著我們，加油喔！我們。

1B 楊紫永

今次我要訪問的對象是我媽媽，她的工作是美容公司的行政管理人員，了解她在這個行業的苦與樂。

她的工作簡介大概就是每天有不同的客人到她們的公司告訴她們認為自己身體或臉上有什麼缺陷，那麼她們便會根據客人的需求，從而幫客人改善，讓客人們變美。

媽媽工作的苦就是因為她的公司有開分店，她經常也要四處走，例如今天要去銅鑼灣，明天就要到到旺角，後天要到尖沙咀上班這樣，這樣就是她工作上的艱辛。

媽媽工作上的樂就是每當她接了一個新客人，看到客人對自己的外觀感到自卑，她幫客人去打扮，改善皮膚問題等，每次完成了她看到客人對自己檢回自信，她也有滿滿的成功感。

我的感受就是我認為我的媽媽十分厲害，首先她是一個管理人員，還有它可以幫助別人煥然一新，從開始對自己自卑到現在充滿自信，所以我覺得媽媽十分厲害。

1C 馮頌恩

我校突然要我們作小記者訪問親友家人的職業，所以就寫了這篇文章，而我受訪的對象是我爸爸，他是小巴司機，我覺得很無趣。

我爸爸是個小巴司機，十分明顯，就是駕駛小巴的，爸爸他每天凌晨五點半上班，直到下午二至三時才回來，但有時可能會下午四時才回來，我覺得爸爸很辛苦。

照我爸爸的說法，他說這個工作其實也沒有太多苦，但真的要說的話，那就是在上班時經常塞車，所以會令爸爸遲了下班，這個我也可以理解！我覺得很同情我爸。

工作的樂，根據我爸的說法，他說可能是跟客人聊天吧！而且經常在有客人下車時會說：謝謝！這也是我爸爸覺得快樂的地方！我覺得我爸很樸素。

最後，我爸這種職業雖然賺的錢少，但我爸到現在都沒有放棄，那就是說我爸應該很享受這份工作吧！我自己就沒有什麼感想，就我爸自己喜歡，不覺得辛苦就行！

2A 鄭子皓

不同工作都會有苦與樂，今次我將會訪問我的父親，分享他在工作上的苦與樂。

爸爸是玩具廠部門主管，主要負責產品設計、技術支援和人手安排等。另外，他也會安排生產和觀察生產是否有問題，如果有便會解決生產上的問題。如果遇到生產技術性問題，就算再累再夜，也要想方設法解決問題。如不解決問題。就會導致不能完成訂單，會導致公司有很大的損失。

工作的樂趣是雖然解決問題辛苦，但成功解決問題後，會有成就感和會感到開心。另外，當完成訂單後，可以為公司帶來利益。

經過這次訪問後，我明白了爸爸工作的辛苦，所以我決定要聽父母的說話和孝順父母，不要讓父母失望。

2B 鄧卓翹

在昨天下午我訪問了我的鄰居，他是從事的工作是…我訪問後，我有很大的感想，那現在就讓我跟你說吧！

我鄰居從事的工作是遺體化妝師，這份工作主要是幫一些去世的先人化妝和幫先人打扮得整潔一點去上路，我的鄰居說不是每個人想做就能做到的。

然後，我的鄰居還跟我分享這份工作的苦與樂，例如他一開始做的時候可能也接受不了遺體的氣味，在晚上的時候也會發惡夢和陰影，但好的是事就是他消除了陰影。

之後我鄰居說能夠為先人或遺體化妝是一件很偉大的事，而且做這些工作的人就很少了，所以我認為做這些工作的人很偉大，很值得我們致敬。

總括而言，我認為無論是鄰居或其他同行，我也認為他們很偉大和很致敬，所以我覺得他們很值得欣賞。

2C 馮慧婷

你們認識一位叫MIDDLE的作家嗎？他是一位寫抒情書籍的作家，他讓我啟發了很多東西，把自己做得更好。MIDDLE的文章常連載於網絡與臉書，他有個特點是喜歡寫但不喜歡為寫而寫，這個是我崇拜他的原因。

他的工作十分豐富，包括想題材、設計書的封面和小心思。Middle寫書的方法，他是喜歡觀察與亂想，但不喜歡想得太遠而忘了時間。還有他總是很忙，但會享受忙裡偷閒的時間。

他所寫的故事多數是與人有關，希望讓看到的人有同感。但是想這些故事真的要用很多時間。有時候，我睡不著時總會在社交平台上看見他的動態，深夜時仍然在創作。他只是想把自己努力多個晚上的作品與人分享，讓困難的人找到自己的方向，變得更好，但仍然有人會匿名批評他的書籍，做作家真的不容易。

Middle的快樂是來自讀者的回應，因為我們的回應對作家來說是一個很大的支持，而且他會藉著讀者的回應寫一些祝福給我們。我想他把自己的故事分享給別人和收到讀者的回應就是他在工作上的快樂。

最後，我覺得Middle真的令我改變了很多，而且他的書籍讓我反省了自己的錯誤，我會推介《假使我們那天再遇見》這本書給大家，內容是把心愛的人放下的過程，他把每個過程寫成一篇文章，貼近讀者情況，讓他們能夠解決自己的情緒。

老師眼中的學生

在可藝中學有很多的資深老師，當然亦有很多的新老師。這次我們訪問了幾位老師，看看在不同老師眼中的學生是什麼樣子的，又有什麼趣事發生在老師和學生之間。

林愷敏老師

林愷敏老師在可藝中學教書多年，想必大家對林愷敏老師眼中的學生十分好奇，那麼在林老師眼中的學生是怎樣的呢？

林老師會特別關注一些上課無精打采的學生，想知道他們是聽不明白還是有其他原因。以前她有一位中五學生很想努力提升自己的英文科成績，雖然最後都是不合格，亦都不能順利升班但是看得出他有努力，中學後他大學畢業亦順利找到工作，但他真的過得十分艱難。這個學生的經歷令她留十分深刻的印象。林老師與學生最深刻的時光是有一年她和學生搞「最後的午餐」因為過後他們就畢業了，每人也帶了一份自製的料理給大家品嚐，那一個回憶真的很深刻。

相信很多同學都會期待和老師一起參加活動，林老師和一些想挑戰老師的同學一同計數，和參加一些數學類別的活動。

最後，林老師希望可藝同學都是堅強、正直和充滿活力的學生。



羅潔玲老師

羅潔玲老師在可藝中學教書多年，想必大家對羅潔玲老師眼中的學生十分好奇，那麼在羅老師眼中的學生是怎樣的呢？

作為老師，羅老師對全部學生都會特別關注。無論是成績高低、人品好壞，還是普普通通，老師都會留意。因為照顧到每個學生是老師的職責。

就近兩年來說，樊星宇同學最令羅老師留下深刻的印象。因為他很聰明，上課時總會有很多的反應和回饋，而且他在英文方面相當有潛質，加以時日定能進步更多。當然，其他同學亦給老師留下了很深刻的印象。既然有深刻的印象，就會有深刻的回憶。比如有一次羅老師被學生用不禮貌和難聽的說話去回應和對待，這讓羅老師十分深刻。

相信很多同學都會期待和老師一起參加活動，而羅老師亦想和同學們一起參加活動，例如烹飪比賽、旅行等。

最後，羅老師希望可藝學生對自己的學業有要求，謹記自己是一名學生，不論能力如何，盡力做好學生的本分，比如交齊功課，考前溫習等，建立良好的學習習慣，成為更好的自己。



李啟傑老師

李啟傑老師第一年在可藝中學任教，那麼在李老師眼中的學生是什麼樣子的呢？

他沒有說會特別關注哪一類型的學生，因為他覺得每個學生都有自己的長處與短處，所以他認為每個同學都有值得我們關注的地方，所以他不會說哪一類型的學生是特別關注。

他以前教過一年特殊學校，有部分學生讓他很深刻。在特殊學校的時候，有些同學身體上可能有些缺陷，甚至說話都很難，這些學生給他的印象就很深刻，因為他們有很多事物不能做，但是見到他們仍然很樂觀，就算有些同學真得不能說話，但他們會嘗試用不同方法與你交流，可能用手語，有些同學可能用iPad。可能在我們眼中認為他們很辛苦很艱難，但是他們仍然願意嘗試。他們這一份積極並與你溝通是他教過幾年的生涯裏認為很深刻的事。

這一年可能有些複雜，因為疫情關係，與學生相處的時間不太多，上網課時與學生的互動就更少了，但自己的班別會多一些互動與深刻一些的回憶。令他留下深刻印象的是中一的訓練營，這是少數可在網課之外的環境下相處，第一次看到他們這麼融洽地玩耍，上網課的時候沒有什麼溝通，但是一起玩耍的時候，大家都能通力合作。其實這一個點都是十分深刻的，始終大家經歷了整年的疫情後，大家能見面並一起玩耍，想必大家都很珍惜那一段時光。

如果疫情結束了，他想和學生去參與活動有很多，由於他教中文而且喜歡寫字，所以他都很喜歡和同學一起去創作，可能是一起寫小說、寫新詩或者是寫散文，也可能出去外面找個地方寫作，可能這些都會是很好的活動。希望可以與同學多些互動，老師也透過這些活動更加認識學生。

最後，李老師希望學生能喜歡上學，每一堂都認真，能找到自己的專長，可以像我們的校友曹星如，可以找到一個自己喜歡專長的地方去發展。



譚志偉老師



譚志偉老師在可藝中學任教兩年，那麼在譚老師眼中的學生是什麼樣子的呢？

譚老師十分關注安靜的學生，因為如果同學把所有的情緒和事情都說出來，那不會有太大的問題。但比較安靜的學生通常都會把自己的想法和情緒隱藏起來，所以就會特別關注那些安靜的學生。

最讓譚老師有深刻印象的是樊星宇同學。在去年第一次看見他的時候，譚老師就因他的反應能力而留下了十分深刻的印象。後來與樊星宇同學認識得越來越深，他的其他方面更令譚老師對他更加深刻。這兩年因疫情的關係有很多活動都取消了，而在疫情前的那次同樂日令譚老師在可藝中學留下了一個十分深刻的回憶。在那次活動，譚老師看到同學們與上課時不同的一面，從想法到實行，同學們都自己做。這需要班上所有的同學一起努力和他們之間有默契才會成功，所以那次的活動可藝學生真的給譚老師留下了一個十分深刻的回憶。而譚老師也很希望和他帶的班級一起去一次旅行，可以一起玩，一起吃東西。

最後，無論你中一時學習能力是不是很差，都希望經過這六年的時間後找到自己的下一個目標，並勇往直前，努力朝着目標走去。

蔡進軒老師

蔡進軒老師第一年在可藝中學任教，那麼在蔡老師眼中的學生是什麼樣子的呢？

先作為一個數學老師，他會特別關注一些想努力但欠缺幫助的同學，因為這些學生自己本身已經有個動力，只是欠缺老師的幫助。然後如果作為一位班主任或訓導老師，他會特別關注一些情緒有問題，心理上有問題，或者是家庭之間出了一些問題而影響他們的學業，這些學生都他會比較關注的。

他認為4A班鍾建豪同學很特別，令他留下深刻印象，鍾同學是一個很聰明的學生，他認為在學習上是比較有優勢的，不過他看見學生寫回來的周記，鍾同學說自己比較懶散，認為自己需要一些學習的動力去推動他，因此老師常常鞭策他，他也會了解到自己最近比較懶散並再次努力。

蔡老師認為師生之間留下最深刻的回憶是資訊日當天，他找了兩位4A的同學一起負責數學學會攤位，多了時間與同學聊天。當天他們聊了很多，有一些他們的看法及目標，他也分享了一些自己中學的經歷。

他覺得這個機會十分難得，因為這個學年基本上都是上半日課，可以了解更多同學內心的想法，大家坦誠相對，是一件很開心的事情。他期待與學生參與更多活動，認為只要是師生一起參與，可以令大家的關係走得更加近。

最後，蔡老師希望無論你是哪一個年級，讀書的確很重要，不過更重要的是要在求學階段，找到你的人生目標，並為自己的目標努力向前。



姚德成老師

姚德成老師在可藝中學教書多年，那麼在姚老師眼中的學生是怎樣的呢？

姚老師強調他不會將學生分類，沒有一種類別是特別關注的，不過會特別關注一些較頑皮的學生，因為問題多就要幫他解決問題，例如行為問題情緒問題等。通常在教室裏特別容易叫得出他們姓名，因為要多點時間去教導他們，因此這是很好的機會培養師生間感情，所以他與較頑皮的學生感情也會深厚一點。

雖然他不是體育老師但最深刻印象卻是與同學生做一些體育活動，例如晨跑、獅藝。其中最深刻是帶隊去沙漠跑100公里，這段旅途前訓練了四個多月，而這次旅途中看到學生們在沙漠中互相幫助，讓他感到很欣慰。他想帶學生探索學校外的世界，去遊山玩水，帶他們去平時沒機會去的地方。避免學生因為走得太辛苦而埋怨或後悔，所以他推介一些沿海路徑，風景秀麗而且難度不會太高。

最後，姚老師認為可藝的學生潛能不會比其他學校弱，所以希望可藝的學生不要看低自己。如果想進一步發展自己的潛力就要勤力並找到自己的強項。但現在的學生大部份的時間都在於網路，應抽些時間找一個

平靜空間思考自己將來的道路，而爬山就是一個思考將來的途徑。





2021年7月校訊

校園小記者

3B江家樂 3C陳漸錡 3C鄧孝恩 3C鄭綺靜
3C林漢彬 3C周嘉濠 3C樊星宇 3C林俊丞
3C李政 3C鄧倩澄 5A李國韜 5A吳綽賢
5C周詠祺 5C王文龍

顧問老師

湯泰方 葉汶雅 羅佩琪 梁佩詩

本校地址：香港新界屯門愛明里八號

Address : No.8, Oi Ming Lane, Tuen Mun, N.T., HongKong.

電話：(852)2441 7100 (香港) 15219432012 (國內)

傳真：(852)2441 6753 (香港)

Web : www.hongai.edu.hk

Email : info@hongai.edu.hk

